

SERVICIOS PROFESIONALES CONTABLES Y ADMINISTRACIÓN DE CONSORCIOS

Por consultas escribinos a: Estudio@feclaso.com o al: 11-3328-6312

Nuestro Barro

Paternal, Villa Mitre y aledaños

Tirada 4.500 Ejemplares > ISSN: I852-7450 > R.P.I. N° 65488482 Creado en ABRIL de 1996



PRODUCTOR ASESOR DE SEGUROS

Matrícula: SSN 99711

Nada vale más que lo que te importa

WWW.SANCRISTOBAL.COM.ARV PASGS_TUASESOR

\(\sqrt{1131642883} \)

GS_TUASESOR

M GS_TUASESOR@YAHOO.COM

85 0ÑA

> NÚMERO 327

Ω

MAYO 2024

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

CHARLAMOS CON MAXI QUE SUBE RECETAS FÁCILES A LAS PEDES SOCIALES

redes sociales **Papá Cocina:**"Me encanta el



Laura de la huerta de la Biblioteca Becciú:

"La idea es que este espacio pueda ser habitado por toda la comunidad"



AUTOR DEL TANGO "LA PATERNAL"

Conversamos con Darío Barozzi sobre la música y el barrio RECORRIENDO EL PATRIMONIO Y ARQUITECTURA DEL BARRIO

"Paisajeante" en La Isla de La Paternal



>> Páginas 4 y 5



30 años al servicio del adulto mayor

Habitaciones con baño privado, ventilados a amplios patios Médico Gerontólogo - Médica Clínica Enfermería las 24 hs.

Nutricionista, Kinesiología, Musicoterapia, Prof. de Educación Física, Laborterapia y Asistente Social

> TODAS LAS OBRAS SOCIALES INCLUIDA PAMI

ESPINOSA 2051 | TEL.: 4581-6801



INSTALACIÓN REPARACIÓN SERVICE

Donato Álvarez 2228 CP1416 CABA



sertecascensores.com info@sertecascensores.com

Serv. Tecnico 114986-7173

Oficina, 4582-9741

VIDRIERIA PATERNAL

Venta y colocación de vidrios y cristales, a domicilio. Frentes templados. Vidrios laminados de seguridad. Doble vidriado hermético D.V.H. Mamparas de baño. Divisores de oficina. Cerramientos de aluminio. Techos de policarbonato y vidrio.



Atendemos empresas, fábricas, colegios, instituciones, etc.
Mediciones y presupuestos sin cargo.
Asesoramiento técnico.

Av. Alvarez Jonte 2480 • 4581-3330

Publicación Mensual Independiente de Distribución Gratuita DIRECTOR / PROPIETARIO DIEGO HERNAN KAUL

REDACCION ESTER M. MACHA - ANA LAURA VIDAL COMERCIALIZACION

ESTER M. MACHA DISEÑO Y DIAGRAMACION **DIEGO H. KAUL**

COLABORADORES DAFNE STROBINO NIEDERMAIER MARCELO CORENFOLD ANGEL KANDEL

IMPRESION: ARTES GRAFICAS ANDI Cucha Cucha 2821 - CABA

Permitida la reproducción total y/o parcial de las notas con solo citar la fuente. Las opiniones vertidas en las notas firmadas son responsabilidad de sus autores y no necesariamente reflejan la opiniór de la Dirección del Periódico. Las colaboraciones de los miembros del staff son espontáneas y no son pagas. Todos los diseños de avisadores sor de propiedad exclusiva de la editorial, queda probibida eu reproducción total o parcial.

TIRADA 4.500 EJEMPLARES R.P.I. Nº: 65488482 / ISSN: 1852-7450

TEL: 15-5744-4147 **©** 11-5625-6529

Espinosa 2649 - CABA E-mail: nuestro_barrio@hotmail.com www.nuestrobarrioweb.com.ar

Realizamos Trabajos de Fumigación

Insectos Voladores y Rastrero

Mosquitos • Moscas Polillas • Cucarachas Garrapatas Hormigas Babosas - Arañas



Limpieza de Tanque

(Entregamos certificados)

Plomero Matriculado **Destapaciones Gral.** Coloc. Membrana

MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA Precios accesibles y a convei

"CENTRO SERVICIOS" **Juan Carlos** 3969-5934 11-3192-5497 11-2383-3471



Reparación de Lavarropas, Aire Acondicionado 30 Años al Servicio de la Comunidad

Descuentos a Jubilados

15-6308-1146 - Don Carlos

AVISTAJE DE AVES Y TALLER DE COMPOSTAJE

Llantén celebró la llegada del otoño

ta de la Cuadra organizaron activi- participamos junto a otras vecinas y var aves es la mañana o el atardecer. dades para celebrar la llegada del vecinos, en la que adquirimos nue- Clivia nos guió en la identificación otoño con una recorrida por el barrio vos conocimientos sobre la flora y y características de los árboles como con avistaje de aves e identificación fauna presentes en los barrios de Vicceibo, tipa, timbó, guarán-guarán, de árboles y un taller de compost. lla del Parque y La Paternal. Rocío ombú, lapacho y fresnos. También Todo esto en el marco del mes del González, de Sintonía Naturaleza y observamos muchos frutales. compostaje, el festejo por el Día de autora del libro "Aves de Buenos la Tierra (22 de abril) y el Día del Aires", nos ayudó a distinguir las

y soleado, la Asociación
Con la llegada de un nuevo cicio
cazas y ratolias. 1305 enpara de la que
mejor momento del día para observar aves es la mañana o el atardecer.

ESCRIBE: CAROLINA ORREGO











CUIDO ENFERMOS DÍA O NOCHE

DOMICILIO o INTERNADOS

Tel.: 4584-8940 (Sra. Beatriz)



Compra I Venta Hipotecas I Tasaciones Asesoramiento Jurídico

Av. San Martín 3028 CABA Tel.: 4585-7272

> binardel@gmail.com www.binardel.com

Al servicio del cliente con seriedad, honestidad y responsabilidad





Nuestro

Paisajeante en La Isla de La Paternal

cerveza Filidoro, de la mano de Pai- "En mis redes sociales divulgo consajeante. El punto de partida fue la ciencia ciudadana, de manera diestación La Paternal del FFCC San dáctica y creo que entretenida, pro-Martín. Participó un gran número de muevo la reflexión sobre lo que no personas interesadas en el patrimo- sabemos y necesitamos saber para nio y la arquitectura del barrio.

Fabio Márques es Paisajeante, él el que queremos vivir". se autodenomina como un flaneur contemporáneo. En sus caminatas, que nunca se repiten, porque él afirma que la Ciudad tiene tanto para tura de los edificio se puede observar observar que no vuelve al mismo lugar, siempre se destacan las histogar al Carrefour donde hasta los '90 rias, el patrimonio y la arquitectura estaba el Albergue Warnes. En ese

gos diarios (@paisajeante).

ni de divulgación académica, es una también hubo degustación. postura militante y con contenido ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER

e realizó una caminata por político sobre lo que considero que La Isla de La Paternal, or- debiera ser la ciudad contemporáganizada por la fábrica de nea", continúa Paisajeante y sigue poder elegir el modelo de Ciudad en

Salimos del punto de encuentro, pasamos por las antiguas bodegas Trapiche y Arizu que en la arquitecel estilo art decó, seguimos hasta llelugar una integrante de Tierra Salud, "En la Ciudad de Buenos Aires que funciona en el Hospital Alvear, se esconden tesoros arquitectónicos, contó sobre el trabajo que realizan árboles centenarios, cortadas emble- con este proyecto que tiene huerta y máticas o biodiversidad llamativas vivero. Luego nos dirigimos hacia el que en la diaria se pierden de vista Garrigós, observamos distintas espepara el ciudadano de a pie", explica cies de árboles y adoquinado, pasa-Márques que es paisajista de profe- mos por el restaurant MN Santa Inés sión. En sus redes sociales comparte y la parroquia Santa Inés. La caminatestimonios visuales de sus hallaz- ta finalizó en Filidoro donde Juan nos contó todo acerca de la fabricación "Las caminatas no son turísticas de la cerveza y sus diferentes estilos,







Darío Barozzi: "Estoy muy enamorado de La Paternal y de toda la mística que engloba la historia de este barrio"

ta y compositor, también es docente en la Universidad Nacional de las Artes (UNA), en la carrera de folklore y en la carrera de la licenciatura en Artes Musicales, lo que antes era el Conservatorio. Además, es docente en estudio propio y arreglador, tanto para guitarra como para otros instrumentos.

¿Cuál es tu trayectoria musi-

Me dedico a varios géneros, pero principalmente a la música argentina, al tango y al folklore argentinos, pero también con otros tintes trata también un poco el desafío. de otras músicas del mundo. En este mundo contemporáneo en el que vivimos hay mucha información muy buena dando vueltas que es lindo también abrazar para poder, tanto anclar en los géneros nuestros, como ahora que somos bandoneón, guitapara también para hurgar, conocer, rra eléctrica y contrabajo.



investigar y amalgamar. De eso se

Tengo varios discos que se pueden escuchar en Spotify, muchos son de tango con distintas formaciones como bandoneón y guitarra; canto y guitarra; o trío como esta banda de

/xsegba

¿Cómo llegaste al tango?

Mi primera experiencia con el tango fue con el cantor Osvaldo Peredo, un referente y un puente entre la generación vieja de tango y la nueva generación del tango. Toqué muchísimos años en El Boliche de Roberto con él, hicimos un dúo en ese boliche, los martes y los jue-

sentíamos esa situación de puente generacional, yo tenía 20 años y él ya tenía 75.

esa fue mi experiencia más profunda, también fue social y cultural tan-

ves. Empezó a ser un lugar de culto donde empezaban a ir músicos tremendos de todos lados y también un lugar que crecía como lugar de culto turístico con lo cual, muchos músicos que venían de cualquier provincia como de Tucumán, Entre Ríos, incluso músicos internacionales que venían a conocer y escuchar a Osvaldo, que era un emblema cantor vivo. Osvaldo Peredo ya era grande y tenía toda la experiencia de aquella vieja guardia, lo que aprendí con él fue inmenso y hermoso porque

Esa fue mi primera experiencia profunda en el tango porque antes podía tocar tangos en guitarra, tangos para algunas formaciones, pero

guera como estar en un reducto tanguero trabajando. Esa fue mi llegada al tango y ahí conocí a un montón de gente como bandoneonistas, guitarristas. Así empezó mi derrotero en

¿Vivís en La Paternal?

No soy originario de La Paternal, pero siempre estuve por estos lados: Flores, Caballito, por la zona Villa del Parque, Villa Santa Rita y Floresta fueron los barrios donde más viví últimamente y hace siete años que trabajo en La Paternal, tengo mi estudio acá y hace cinco que vivo acá. Estoy echando un poco raíces y muy enamorado del barrio y toda la mística que engloba la historia de este barrio, su club Argentinos Juniors. Tengo una hija que ya es oficialmente hincha del bicho, vamos a la cancha seguido.

¿Por qué compusiste un tango al que llamaste La Paternal?

Los integrantes del trío son todos residentes de La Paternal, por eso el tema es un homenaje a esta nueva formación, nueva música porque es compuesta desde mí, en el sentido de que no es un arreglo de un tango y no es tan tradicional, tiene un poco de todo, aúna todos

los criterios, tiene como una mezcla neón y yo estoy en la guitarra elécde música académica con música trica. Matías es un desertor porque bien tanguera y guitarra eléctrica, se acaba de mudar, se fue a Flomomentos de improvisación, es un resta, pero vivió muchos años por poco un homenaje a esta nueva eta- la zona.

¿Quiénes componen el trío?

Darío Barozzi Trío está compuesto por Mariana Borghi en contrabajo, residente de La Isla de La Paternal desde hace muchísimos años; Matías Rubino en el bando- de junio en el Centro Cultural Nueva ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER

¿Cuándo van a tocar proxima-

Ahora entramos en una etapa de giras y de andar con otras cuestiones más allá del trío, pero la próxima fecha que tenemos es el sábado 29

Uriarte que queda en Uriarte 1289, en el barrio de Palermo. Otra fecha es el 6 de julio en Tandil, en La casa de la Palmera, un lugar dedicado al jazz.

¿Qué otros proyectos tenés?

A futuro estoy trabajando con algunos proyectos, siempre desde la composición original, la música propia. Estoy trabajando con la flautista Amalia Pérez, increíble música con la que tenemos un dúo y siempre tocamos con invitados. Tuvimos una muy linda fecha, el jueves 16 de mayo en Clásica y Moderna, con Susana Moncayo y Fabián "Sapo" Miodownik, un baterista de candombe muy conocido. Estoy enfocado en eso, en la composición y en el arreglar, tanto músicas folclóricas como tangueras, como desarrollar este lenguaje propio con esas formaciones principalmente y también en la guitarra solista. Dentro de poco se viene un disco de guitarra solista bien citadino, bien urbano.

Se puede escuchar el tango "Paternal" de Darío Barozzi Trío a través de Spotify. (Instagram: @dario.



RECLAMOS ART - SEGUROS DE VIDA - COMPAÑIAS DE SEGURO Martes y Jueves de 16 a 19 hs **4581-2817 / 15-5817-4128** FACILIDADES DE PAGO - ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO Y DEBITO

INGLÉS Clases Individuales y Grupales

Niños - Adolescentes - Adultos APOYO ESCOLAR **Conversación - Traducciones** Exámenes Internacionales:

KET - PET - FCE - CAE 3964-9018 15-5842-5576



VETERINARIA +Co.Ta. Consultas - Vacunas Domicilios - Ecografías

BOYACA 2247 entre J. A. García y Jonte 4584-2356

Radiografías - Análisis Clínicos Farmacia Veterinaria

Baños y Peluquería - Accesorios **Alimentos Balanceados**

ATENDIDO POR VETERINARIOS



San Francisco La Paternal

Quesos, fiambres... cosas ricas

ATENCIÓN ESPECIAL A CELÍACOS

Av. San Martín 2649 Tel.: 4583-7075 www.esanfrancisco.com.ar

Lunes a Viernes de 9 a 20:30 hs. Sáb. de 9:30 a 20:30 hs.





Vecinos y vecinas de Chacarita armaron la **Multisectorial**

ta distintos actores barriales como multisectoriales y tratamos de que agrupaciones políticas, sociales, las penas sean un poco más llevadecomerciantes y centros culturales. ras entre todos. Charlamos con Fernando Braida Méndez que es militante territorial e integra la Multi.

de Chacarita?

tión de empezar a ampliar un poco la en el playón del Cementerio y útiles discusión política dentro del barrio y escolares porque justo comenzaban por fuera de lo partidario. Nos pare- las clases. ció un momento propicio para sentar, en una amplia mesa, a todos los actores barriales desde agrupaciones días de la semana en la puerta del políticas, centros culturales, gente Cementerio enfrente de la estación de algunos sindicatos que están acá de tren, organizadas por distintos en Chacarita, clubes de barrio, aso- vecinos, algunas ONG, asociaciones ciaciones de fomento, espacios que civiles. Son bienvenidos los vecinos participan de la vida política del ba- que tengan la necesidad de ir a perrio, sin responder a ningún partido dir comida, que estén sin trabajo o y la justicia, hicimos una recorrida **futuro?** político concretamente.

más a los distintos actores barriales y dejar un poco la lógica partidaria de juntarnos entre las agrupaciones las, se está duplicando. Yo participo políticas porque consideramos que de la olla de los martes y se pasó de

FLETES LUIS

Mudanzas - Repartos

Perchero para Ropa

Cargas en General Mudanzas 1-2-3 Ambientes

Luis Viale 882

15-4407-3898

De 20 a 22 hs. **4637-4426**

Para reservas días hábiles v feriados

e llevó a cabo la primera ganar gobiernos que no son de correunión de la Multisecto- te nacional y popular por lo general rial de Chacarita que jun- uno siempre se aglutina dentro de

¿Qué actividades estuvieron haciendo como Multisectorial?

La primera actividad que hicimos ¿Cómo nació la Multisectorial como Multi fue la de juntar alimentos no perecederos para las ollas po-Surgió en febrero por una cues- pulares que ya se venían haciendo

En el barrio hay olla todos los en una situación difícil o alguno que La idea era escuchar un poco quiera ayudar y dar una mano.

Cada vez hay más gente en las fihabía que ampliar. Cuando suelen 40 a 60 a 75 y ahora son casi 100 las



es el espíritu de la Multisectorial, enriquecedora la charla. tratar de estar donde el vecino lo necesita, donde el pueblo lo necesita. vecina que es intérprete de lengua Dentro de la organización chiquita de señas, en ambas actividades hubo que podemos generar en el barrio, traducción al lenguaje de señas. La puede ser un faro para los demás ba- charla de HIJOS fue presenciada por rrios, las demás comunas, un granito un grupo de chicos de una escuela

Luego, en marzo, en el marco de la semana de la memoria, la verdad de baldosas por la memoria en Cha-

mos generar una playa.

CORTINADOS

SOLDADURA

SILLAS

personas que están yendo. Me ima- vo Esteban Tula Santamaría de la gino que debe ser así todos los días. agrupación HIJOS Capital que nos También llevamos ropa que nos do- contó su historia de vida, la historia nan los vecinos, hacemos una espe- de la mamá y también un poco de su cie de perchero solidario. Estamos historia de militancia, de la agrupadonde hay que estar y creo que ese ción. La verdad que fue emotiva v

En la Multi participa también una de arena, si juntamos varios pode- de la comunidad sorda que pudieron conocer la historia de Esteban y de

¿Qué proyectos tienen para el

Seguramente venga a acompacarita, junto a Barrios por la Memo- ñar algún delegado para ver un poco ria que nos llevaron y nos hicieron cómo están las bases, porque a vela visita, cuadra por cuadra. Después ces los dirigentes terminan más en la terminamos con una charla en un superestructura definiendo cosas en espacio político cultural que es la la mesa chica, que está bien, es su escuela La Loli Ponce, donde estu-rol, pero también traer a un delegado









Av. Donato Alvarez 2246 • 🕓 11-5873-8324



Nuestro

que pueda llegar a comentar cómo lo están viendo los trabajadores y trabajadoras, ver el termómetro de la situación que está complicada por el tema de los despidos en el sector público y en el sector privado. Hay que estar organizados.

La idea es que la Multisectorial perdure en el tiempo, que no sea algo coyuntural de juntarnos todos de urgencia para ver cómo peleamos contra Milei, contra el gobierno y el ajuste y generar un plan de lucha, de resistencia, sino que también cuando tengamos un gobierno de corte nacional y popular sirva para empujar dentro del barrio la Multisectorial, que no sea solamente una herramienta para cuando somos oposición. Que seamos una comunidad organizada, de generar y articular entre todos y todas porque es como ce al tiempo".

Me parece que tiene que trascender, a nosotros porque tampoco vamos a ser los eternos militantes, los eternos compañeros que estamos en la Multisectorial, esto tiene que trascender a nosotros, tiene que perdurar en el tiempo y cuando no somos gobierno ser un foco de resistencia, si se quiere, y cuando somos gobierno empujar la política del gobierno para tratar de llegar a la mayor cantidad de vecinos y vecinas, siempre.

Contacto: Instagram: @multisectorialchacarita

ESCRIBE: CAROLINA ORREGO

"Surtidas exhibiciones" en El Local

Tisitamos la exposición "Surtidas exhibiciones" de Pablo Ziccarello y Pablo Guiot en la galería de arte El Local, ubicada en Juan B. Justo 4328.

La obra de Zicarrello plasma en placas de bronce, emulando a las que se reciben en un reconocimiento o premio, los mensajes que eran entregados en papelitos a los pasajeros del subte por personas que estaban con dificultades económicas o viviendo en la calle en los años 90. La obra de Guiot reproduce sus propios dibujos de la infancia con superhéroes como Superman y Hulk con los tubitos que recubren los marcadores.

El sábado 18 de mayo se inauguraró la exposición "La libertad de las formas" de Juan Garibaldi y Mercedes Casanegra que dice el dicho: "la organización ven- será parte de La Gran Paternal, programada para el fin de semana del 1° y 2 de junio.



1 sábado 27, distintas agrupaciones barriales organizaron la cele-✓ bración del 162° aniversario del barrio de Villa Ortúzar en la plaza 25 de Agosto, donde se pudo disfrutar de música en vivo, talleres y feria de emprendedores y artesanos.

Deleitaron con su música Cucuza Castiello, la Orquesta Popular de Monserrat, Marcela Apa Tango, Diego Velázquez, Solaz, Empancho y Sentimiento Montaraz. También hubo una clase abierta de folklore a cargo de Marta Sañudo.





@verua_cafe - Lunes a viernes de 11 a 18.30 h

María Luna

TAROTISTA-

Lectura v Curso de

Registros akashicos

Abrecaminos - Liberaciones

Tel.: 15-3257-3534

maria-luna7@hotmail.com

Acrílicos - Cromos - Flexibles

Reparaciones y Arreglos

VOY A DOMICILIO

20 Años de Experiencia

TEL.: 4581-8473 / 15-5929-2480

PROTESISTA

DENTAL







@ alegremarmoles



Ramón González

TRABAJOS DE PINTURA

DESTAPACIÓN C/MÁQUINA

EN GENERAL

REFACCIONES

INST. DE AIRE

ACONDICIONADO

Talleres de Lecto-Comprensión ovedades: Talleres mensuales (aptativas) con profesor

nativas (es decir, británicos, irlandeses, etc.) en las que se profundizará el aspecto cultural de los países en los que el idioma inglés es lengua primera

DESDE TU CASA > CLASES ON LINE Clases PRESENCIALES en VILLA MITRE (Con protocolo de cuidados Covid19) 雷11-4715-6939 9 15-5113-8645



APOYO

ESCOLAR

PRIMARIA Y SECUNDARIA

TODAS LAS MATERIAS

Precios Accesibles

TEL.: 4581-4982



HELADERAS ===

FAMILIARES Y COMERCIALES

MICROONDAS - FREZZER



AIRE ACONDICIONADO INSTALACIÓN Y SERVICE

Cel.: 15-5410-3755 felixmiguelalvarez@gmail.com

Laura de la huerta de la Biblioteca Becciú: "La idea es que este espacio pueda ser habitado por toda la comunidad"

terraza del pasaje Nicolás Granada acá arriba con barbijos, distancia- la par y también la Biblioteca quería poquito fuimos entendiendo cuestio-1660, en el barrio de La Paternal, dos, toda esa psicosis: "Es mi prime- hacer uso de este espacio. comenzó a gestarse en plena pan- ra actividad con gente", decíamos demia, cuando el mundo volvió a todos. Fue todo un momento. abrirse un poco tras los meses de encierro. Un grupo de vecinos y vecinas, que no tenían mucha idea so- rraza? ¿En qué estado estaba? bre cómo armar una huerta, pero sí tenían muchas ganas, emprendieron este proyecto. Charlamos con Laura, que es musicoterapeuta y nos contó cómo funciona la huerta.

Empezó durante la pandemia. Con una amiga un día estábamos ha-12 personas interesadas en armarlo lugar, ella se puso en contacto con para poder recibir más gente. Milagros de Paternal Cultura y ahí apareció la idea de la biblioteca.

¿Cómo encontraron la te-

Acá había algunos tablones, empezamos a traer cada uno sus macetas o lo que tenía para aportar. De las doce personas quedamos solo dos, después se integró más gente. Fue parado, estamos empezando a hacer buena. Ahí empezamos a tener un un año de sostener mucho porque más eventos para que nos conozcan poco más de volumen para plantar ¿Cuándo se creó esta huer- éramos poquitas, la terraza estaba un poco despoblada, pero a la vez ha- cluso la huerta, sigue creciendo. bía cosas. También fuimos entrando cada vez más en confianza con blando y nos dijimos "imagínate que la Biblioteca, como por ejemplo el todos tuviéramos huertas en nuestras tema de la llave, que cómo hacemos, terrazas". A raíz de eso ella enconque los fines de semana, de a poquiburo me dieron la posibilidad de hatró un proyecto para participar de un to todo se fue como habilitando. La cer una huerta, fue un proyecto que yendo sus enseñanzas, con la gente subsidio para huertas comunitarias, terraza también empezó a crecer, se se hizo, pero título relacionado no que fue pasando. se buscaba un proyecto que tuviera colocaron rejas y de a poquito se fue tengo. Empecé a hacer una huerta en armando. Luego se puso el techo, y un espacio que pudiera proveer el la media sombra, se fue preparando

Pero cuando empezamos a venir acá no había nada. Recién habían Se empezó a armar el proyecto impermeabilizado una parte de la para acá, alguna de esas paltas segu- una cosita de plástico, la rúcula crepara presentarlo al subsidio y a la terraza, no había agua, al principio ramente vino a mi casa. Fue algo que cía y con esa pavada nos activó todo vez se fue juntando gente. El sub- subíamos los bidones para regar, a fue sucediendo poquito a poquito, el cultivo de hojas. Por eso digo que sidio al final no salió, pero ya éra- medida que fuimos teniendo más Nadie de los que estamos acá sabía cada persona que pasó dejó como su

grupo de la huerta?

Hubo gente que vino un tiempo v después dejó de venir, pero todos los del barrio, que es La Paternal Espaque pasaron nos dejaron alguna en- cio Proyecto que iban a hacer algo señanza y seguimos en eso un poco, con palets recuperados y se hicieron con altibajos, pero ahora que tene- los bancales para la huerta. Fue una mos un espacio un poco más pre- movida comunitaria que estuvo re más y también todo el espacio, in- cosas más interesantes como zapa-

lado con huerta, flora?

Yo soy musicoterapeuta. En el la-

a huerta de la Bibliote- teníamos el espacio y así fueron las Porque ya subir y bajar cinco o seis "hagamos una huerta experimental ca Florencio Sánchez (ex primeras actividades post pandemia. veces los bidones, se hacía muy cues- y probemos". Nunca tuvimos una ⊿Becciú), ubicada en la Me acuerdo que estábamos todos ta arriba. Fue todo un crecimiento a cosecha muy interesante, pero de a nes de las temporadas, de no plantar cualquier cosa en cualquier momen-¿Cuántos participan del to, de qué conviene que sea siembra directa y qué siembra indirecta.

> Hubo un proyecto, de otro grupo llos y esas cosas que necesitan más espacio. Eso trajo otros problemas ¿Vos te dedicás a algo vincu- más ligados a la terraza y el peso, de a poquito fuimos aprendiendo a balancear y ubicar las plantas. Fue todo una construcción, el tiempo fue tra-

En un momento vino una chimi casa medio a la par con este pro- ca que es bioquímica y nos enseñó yecto. Empecé a plantar los morro- cuestiones más ligadas a lo especínes que había comprado y se empe- fico de algunos cultivos, como por zó a gestar esta idea en la Biblioteca, ejemplo no nos prendían las rúculas y algunos de esos plantines vinieron y ella nos mostró que si le poníamos mos un grupo de doce interesados, volumen, nos pusieron una canilla. mucho de huerta y fue como bueno granito de arena y eso es lo que fue

¿El grupo es del barrio? Sí, en general sí somos personas del barrio. Lo que pasó hace un par de años es que se empezó a sumar gente más grande, algunas personas mayores, no tan mayores porque tenemos la escalera que no es muy amigable, pero sí hubo un grupo fuerte de personas que tenían más y nosotras le vamos avisando qué ta, que también están invitadas, es calle, sacar la Biblioteca a la veretiempo porque al ser más grandes algunos son jubilados y empezaron a habitar más la terraza. Una señora ideal para todos. Lo vamos armando que se recontra prendió, que se llama semana a semana, es así, bien arte-Mercedes, le contó a su consuegra y sanal. un día vino con la hermana y de re-

¿Oué día se juntan por si alguien se quiere acercar?

pente como que se empezó a armar.

allegadas a personas del barrio.

armando toda la huerta

Ahí tenemos un problema porque nos cuesta mucho coincidir, tratamos de venir los viernes, a veces al mediodía, a veces a la tarde,

mos la idea de formalizar algún día, el espacio más libre, que es como un pero nos está costando porque nin- SUM que tiene acá la Biblioteca. guna vive de esto, todas trabajamos, tenemos horarios que cambian y la situación en Argentina no ayuda, entonces nos cuesta armar una rutina. Cualquier persona que esté interesada nos puede escribir por Instagram damos armar un día fijo, que sería lo

Tenemos distintos grupos etarios que turo? ¿Va a haber visitas abieren general son personas del barrio o tas?

Nuestra ambición máxima era hacer cosechas para donar a comedores y contribuir más a la cuestión los encuentros literarios que, cuando la agenda. Esperemos que el clima porque tenemos un volumen de pro- den hacer acá arriba. Este espacio está ducción medio chiquito. Sale un para todo lo que se quiera proponer, marrón un día y a la semana te sale es cuestión de presentar un proyecto. otro morrón, pero sí, la idea es que hablarlo con la Comisión Directiva pero es medio artesanal. Entonces acá puedan venir todas las personas de la Biblioteca y si se aprueba, se lo que decimos es que nos escriban que tengan ganas de ofrecer sus propuede arrancar. La idea es esa: que

por Instagram y que nosotras les de- yectos, tanto que tengan que ver con sea una terraza para todos. cimos cuando vamos a venir. Tene- huerta como otros que puedan usar

La idea es que, ahora que está abril? todo equipado, se puedan recibir días vamos viniendo hasta que po- un espacio más ganado para todos.

chi kung que a veces se hace en la tealimentaria, no nos está saliendo el clima acompaña, también se pue- acompañe.

¿Van a hacer otro evento como el Plantate Paternal de

Sí, tenemos fecha para Plantate visitas escolares, talleres, que este Paternal, se viene la segunda ediespacio pueda ser habitado por toda ción. Si el tiempo acompaña, será el la comunidad, no solamente por las 8 de junio de 15 a 19 horas, más o personas que quieran venir a la huer- menos. La idea es pedir el corte de da y hacer más tipo un festival, va a ser medio feria, medio festival. ¿Qué otras actividades hay? La idea es organizar una charla que La Biblioteca también quiere tenga que ver con el medio ambienhacer uso de este espacio, por eso te, ecosistema. La vez pasada fue las charlas, los talleres, todo lo que sobre compost y supongo que no ¿Tienen algún proyecto a fu- se quiere hacer, la idea es que acá se vamos a repetir, pero va a ser algo pueda hacer. Ahora hay un taller de parecido. Empezamos ahora con la convocatoria de feriantes, personas rraza, hay un taller de carpintería que quieran venir a participar, algutambién se hace en la terraza, están nos músicos y músicas, está abierta

Contacto:

Instagram: @huertadelabecciu

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



LIMPIEZA DE COLUMNA C/MAQUINAS UBICAMOS FILTRACIONES INSTALAMOS ARTEFACTOS

Destapaciones de cañerías, agua fría y caliente con gas carbón

Desagote de Sótanos con Bombas Sumergibles

URGENCIAS LAS 24 hs. Celular 15-5110-6160 Tel.: 4584-7228 rtigas 1164 - Oficina PB "F"

URGENCIAS LAS 24 hs.

GASISTA MATRICULADO

-Planos Aprobados -Provectos -Habilitaciones -Dirección de obra -Planta reguladora

SERVICIO TECNICO AUTORIZADO **Calefones** Termotanques Estufas Cocinas

Instalaciones domiciliarias, comerciales e industriales Levantamiento de Clausuras ante Metrogas

4584-7228 Las Cucha Cucha 974

Visitas sin carao

CLÍNICA VETERINARIA "Colores" "

Consultas Cirugías **Farmacia Análisis Accesorios Alimentos**

Envíos a

Domicilio Lun. a Vier: 10 a 20 Hs Sábado: 10 a 18 Hs.

Nueva Dirección TERRADA 1611 **Tel.: 5197-2992** © 115952-8686

CAMBIAR ES POSIBLE

'...caminante no hav camino se hace camino al andar"

TE OFRECEMOS UN ESPACIO EN EL CUAL SE TRABAJARÁN LAS **DIFICULTADES QUE OBSTACULIZAN EL PODER VINCULARSE CON EL OTRO/A**

PREVIA INSCRIPCIÓN

Lic. María del Cármen Díaz Psicóloga social 15-5142-8004 Lic. Patricia Ortigueira Psicóloga 15-6904-8919 **ARANCELES ACCESIBLES**

Zona La Paternal



ERI HSA Consultora Integral 🌉 Higiene y Seguridad

Medio Ambiente Construcción-industria-comercic

Tel. 4573-3466 • Cel.11-5920-7143 erihsaconsultoraintegral@gmail.com

SERVICIO TECNICO **HELADERAS** FAMILIARES Y COMERCIALES **MICROONDAS - FREZZER** Bauness 175 • Tel.: 4553-6468 Cel.: 15-5410-3755







Impresiones Láser 2500 Folletos 10x15 Todo Color en Super A3 Folletos 10x15 Todo Color \$88.000

IMPRENTA Habilitada por la AFIP: Sacamos su CAI DUPLICACIONES DISEÑO GRAFICO - SCANEADOS - BAJADAS LASER - FOTOCOPIAS: B/N - COLOR

COPIADO DE LIBROS CONTABLES

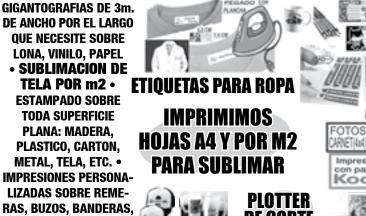
nprenta: Papelería Comercial - Fotocromos - Carpetas - Imanes - Stickers - Almanaques iestaCasamientos - Comunión - Bautismos • Impresiones DIGITALES y OFFSET **ANILLADOS • ENCUADERNADOS • COPIAS DE PLANOS**

100 Imanes (6x4), todo color \$20000 1000 Volantes 10x15 100 Tarjetas, todo color \$6800 11x11 cm \$8000 todo color -d/faz \$38000

TAZAS EN 1 HORA - REMERAS EN 24HS. REGALOS PERSONALIZADOS

Av. San Martín 2702 • Tel.: 4584-5510 copiasrs@yahoo.com.ar • www.copiasrs.com









Papá Cocina: "Me encanta el sentimiento de barrio que hay en La Paternal"

A través de su cuenta de Instagram, Maxi Kupferman difunde desde 2017 recetas fáciles para ayudar a madres y padres en la alimentación de sus hijos e hijas. Vive en el barrio de Villa General Mitre, es publicista y tiene una hija de 8 años.

sus videos con recetas fáciles para



paternidad y la cocina. En ese mo- profesión? mento cuando abro Papá Cocina no Papá cocina arranca en 2017 había casi cuentas de paternidad, cuando mi hija tenía dos años. Soy había muy poquitas, y las cuentas recibí de profesional gastronómico, cocinar en casa para toda la fami- publicista y estudié cocina entre de cocina que había eran todas de no soy cocinero de profesión. Solalia. También da talleres de cocina a 2005 y 2007 en el Instituto Argenti- cocineros profesionales o de ma- mente trabajé un año en cocina proniñas y niños. Charlamos con Maxi no de Gastronomía (IAG). Siempre dres que cocinaban, entonces vi ahí fesional, pero me di cuenta que no que nos contó cómo se le ocurrió su- laburé en publicidad y Papá Cocina como un huequito que faltaba que era lo mío, sino que lo mío era más el bir sus menús a las redes sociales. nace como una conjunción de estas era de un papá que cocine y encima cocinar para amigos, para la familia

la historia.

¿Qué tipos de platos cocinás?

La cuenta Papá Cocina hace platos que sean fáciles de replicar para el día a día. Son platos que hago en casa que no pueden ser muy complicados con ingredientes muy caros, porque la idea, desde siempre, es que la gente pueda replicar en su casa y en los tiempos que tiene, que en general no son tantos tampoco, que pueda replicar los platos que hago.

¿Te considerás cocinero de

Si bien estudié gastronomía, me

el nombre Papá Cocina estaba disponible. Así que lo agarré y empecé



y después, cuando abro Papá Coci- nos, y la verdad es que me encanta, na, cocinar para que la gente apren- me encanta el sentimiento de barrio, da y pueda de forma fácil y simple me encanta que haya vecinos y que hacer los platos que se ven en redes puedas charlar con los vecinos, que sociales.

límite con La Paternal, pero como la venirme a La Paternal estuve vien- está en La Paternal, en Beláustegui gente no sabe muy bien dónde queda do en el centro, en el barrio de San y Seguí. Es un proyecto que me tie-Villa General Mitre digo que vivo Nicolás, así que fue un buen cambio, ne muy entusiasmado y muy conen Paternal. Es un barrio en el que estamos muy contentos con el barrio estamos hace seis años, más o me- desde siempre.

haya comercios de barrio, me encanta que sea una zona de casas bajas y ¿Cuál es tu relación con el ba- no tanto edificio. Está bien comunicado, la verdad, me encanta la zona. Yo venía de vivir en Villa Crespo, Vivo en Villa General Mitre al que está acá nomás, pero antes de Paternal, así que también digo que

¿Tenés algún proyecto?

Mi proyecto es en el presente. El dio de cocina para dar clases a neen dar clases para adultos también. expanda. Está en Caballito, pero al límite con tento porque lo craneé desde cero,

Me encargo absolutamente de todo y ahora, desde marzo, estoy dando clases en la semana, que era mi idea año pasado inauguré un taller estu- original. El año pasado daba clases solo los sábados, así que estoy muy nes y nenas, entre 4 y 12 años, en contento y a futuro me imagino que principio, y ahora estoy pensando este proyecto siga creciendo, que se

> Instagram @papacocina $@\,garbanzotaller\\$

lo hice a mano, pinté y armé todo. ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER







Juveniles Premiados

jugadores más destacados de las fue promovido al plantel profesiodivisiones inferiores de Argentinos nal. Causó sensación por convertir Juniors en 2023.

nencia que tanto nos enorgullece y para el seleccionado sub-20. sobre el que siempre predicamos en venil: Enrique Borrelli.

inferiores. Por otra parte, Raúl San- do en la pensión del club. zotti se encarga de dar su visto buemios de manera periódica.

El nombre de este último resulta nuestro Semillero.

Tace algunas semanas algo más familiar para el público se realizó la tradicional de Argentinos. Alterna en la reserva L'entrega de trofeos a los desde inicios de 2022 y hace meses un extraordinario gol de arco a arco El entrañable Mario Masciotra en el mes de septiembre. Ya cuenta aportó esta brillante idea allá por en su haber con varias convocatorias 2016: la entrega anual de trofeos a al banco de suplentes de la mano de los futbolistas más destacados en los Pablo Guede y se posiciona como un planteles de las divisiones inferiores gran proyecto de cara al futuro. La de Argentinos Juniors. De esta ma- coronación de todo ello fue ser teninera, se abona ese sentido de perte- do en cuenta por Javier Mascherano

Por otra parte, también se premió nuestro club. En un primer momen- a los máximos goleadores. En 2023, to, la entrega fue coordinada con el estos fueron Diego Porcel (baluarte entonces responsable del fútbol ju- de la quinta división) y Alan Alcaraz (otra gran incorporación de la novena). Actualmente, los jugadores reco- Porcel acumuló otros dos grandes ménocidos son elegidos por dos nom- ritos: fue abanderado por obtener las bres de relieve en el organigrama del mejores calificaciones en la escuela club. Por un lado, Norberto Batista secundaria y alcanzó a jugar en la rereúne la información de todos los serva, debutando ante Colón en el mes entrenadores que están a su cargo en de julio. Todo ello alcanzado desde el su calidad de director de divisiones esfuerzo cotidiano que realiza vivien-

La sexta y la séptima división no a la elección, aportando alguna acapararon los dos premios a los futque otra vez un nombre adicional. bolistas destacados del año pasado. Oue dos de los principales actores Los galardonados fueron respectidel fútbol amateur se encuentren vamente Tobías Palacio y Benjamín involucrados en la selección, da la Rey. Palacio ya es un habitué de la pauta de la buena acogida que tuvo primera a pesar de su juventud, haesta propuesta de los socios vitali- biendo defendido la camiseta del cios con el correr de los años. Ante primer equipo incluso en la presente el consabido fallecimiento de Mario Copa Sudamericana. El año pasado, Masciotra, el señor Roberto Nuño fue capitán del seleccionado naciorecogió la batuta y es actualmente el nal sub-17 que disputó el sudameri-

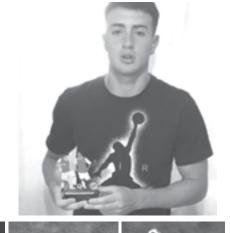


















Premio goleador Premio jugador destacado

Por último, quedó el lugar para nexo que permite entregar los pre- cano de Ecuador. Rey, por su parte, los premios más importantes: los fue obtenida de las cuentas oficiales del anduvo inflando redes a lo largo del mejores compañeros. Los elegidos fútbol juvenil de Argentinos Juniors en En 2023, los entrenadores en su país durante todo el año. Caso pa- fueron Luca Agüero en la novena y las redes sociales @inferioresaaaj (Instaconjunto eligieron como guardame- recido al de Santiago Diez, jugador Tian Silveira en la sexta. Luca tuvo gram y X -ex Twitter-) por lo que agradetas más destacados al joven Valentín de la quinta categoría, quien se hizo asistencia perfecta en partidos y mi- cemos a su responsable Roxana Frysztyk. Reigia (gran revelación de la nove- acreedor del premio a la revelación nutos en su categoría. Además, amna división) y a Gonzalo Siri Payer. del 2023 en su primera temporada en bos son los respectivos capitanes de Tomás gonzález messina (Historiador UBA) sus equipos.

Premio meior arquero Premio meior compañero

La información sobre los futbolistas

ESCRIBEN: ROBERTO A. NUÑO INSTAGRAM: bicho_por_siempre

ATENCIÓN PSICOLÓGICA Lic. Adriana Castaño **Niños - Adolescentes** Adultos - Tercera Edad Discapacidad

ATENCION ON LINE Consultorio en La Paternal Tel.: 15-5927-1326 lic.castanoadriana@gmail.com

-MASAJES-QUIROPRÁCTICO

Descontracturante Masaje Anti-Stress Auriculoterapia

Drenaje Linfático Manual Marcelo Iuliano Cel.: 15-5490-5985





La Paternal Rincón de los Recuerdos

Hasta Siempre Ouerido Lito

por el corazón" y que otra cosa po- esposo, el padre cuidador y el abuedemos hacer al recordar al querido lo que todo lo daba. Era el Patriarca "Lito" Tujschinaider que no sea po- de "El Rincón del Vitalicio" donde sible contener ese fuerte y sonoro sábado tras sábado desgranaba anéclatido con que parece lo llamamos. dotas sólo por él vividas.

Nuestro

Parece mentira tener que hablar en pretérito de alguien siempre tan llenar en el tablón de la tribuna donpresente. Era el amigo incondicional de sobresalía la gorra roja que delaque siempre tendía su desinteresada taba su presencia. mano para apoyarnos.

AIRE ACONDICIONADO 🐣

PODÓLOGA

UBA - M.N.: 4274

PIE DIABÉTICO

MATERIALES ESTERILIZADOS

Tel.: 4581-8473

15-5929-2436

LAVARROPAS

a palabra "recordar" deri- y así fue que él sólo se llegó al lejava del latín "recordis" que no Japón para acompañar en esa tan ✓ significa "volver a pasar importante instancia. Era el amado

Hoy hay un hueco imposible de

Ya estará organizando en su nue-Era el hincha infaltable que siem- va dimensión su ser y quehacer por su pre estaba alentando a sus "Bichi- Argentinos Juniors que lo tuvo como tos" sin importar tiempo ni distancia socio ochenta y tres años de sus noven-

ta y tres años siempre en La Paternal, amigos e Institución que le decimos su Paternal. Sigue repiqueteando en "HASTA SIEMPRE QUERIDO nuestros oídos sus deseos de "Salud, LITO". salud y salud", cuando se despedía. Hoy somos todos nosotros, Familia,

ESCRIBE: ANGEL KANDEL



GASISTA MATRICULADO Plomería Electricista - Instalador

Instalaciones-Reparaciones en Gral. Presupuestos sin cargo - Marcelo -

Tel.: 4573-3466 • 15-5046-8164

Segurola 1259 (1407) CABA iltorio@clinicaceimed.com.ar



info@sani3.com.ar

Nuestro





BARRIO

7500-5628 🖭 II-5625-6529

nuestro_barrio@hotmail.com шшш.nuestrobarrioшeb.com.ar



Tensión Nominal: 220V; 50Hz IP23M - Potencia Máx : 6.6kw Corriente Máx: 30A Arrangue eléctrico v manu

Librería "El Gaucho"

100.000 LIBROS / Vinilos, CD, DVD **ABIERTO LOS 7 DIAS**

COMPRA - VENTA - CANIE Boyacá 1538 - Tel.: 4582-2721

Horario: 10 a 21 hs. / E-mail: libreriaelgaucho@gmail.com www.libreriaselgaucho.com.ar



CARLOS NORBERTO CARBONE. Nació en La Matanza, provincia de Buenos Aires, 1959. Algunas publicaciones: "Poesías para decir presente" (1983); "La llegada de los ĥombres" (1984); "En la huella del hombre" (1986); "III Antología de poesía joven argentina" (1988); "Antes que el viento se apague" (1989); "10 años sin Borges" (1996); "Variaciones sobre la noche y otras oscuridades" (1999); "Doce ciudadanos + Uno" (2008); "Áspid" (2011); Marca (2017); Bardos y Desbordes II (2019).

Poemas DE

CARLOS NORBERTO CARBONE

VOLVER

Quisiera volver a ser niño pero esta vez saber que lo soy.

Quisiera volver al cielo de barriletes de la mano de mi padre. Quisiera volver a montar mi rayo

Y sin que se entere mi madre ir hasta la avenida

Quisiera volver a domar el viento aferrado a la libertad de un caballo. Quisiera volver al camarín del Teatro San Martín y afiliarme nuevamente a la

Quisiera volver a quemar las naves sin tener prudencia ni temores.

Quisiera volver a la primera canción al primer verso

A sentir la inmensidad del asombro. Quisiera volver a ese momento donde solo alcanzaba una mirada para vivir.



"Café con Letras..., hermosa obra por la cultura del pueblo. Así se formará ese mund que tanto soña

Osvaldo Bayer

DEL HOMBRO

vaivén.

Llevo a mi pequeño hijo del hombro, él como al pasar me pregunta por qué lo llevo del hombro y yo le respondo que los padres llevamos a nuestros hijos de esa Cuando no hay estrategias manera para demostrarles cuánto los queremos y para que se sientan protegidos. Al rato él desde su pequeña altura intenta ponerme su manito en mi hombro, le pregunto por qué quiere imitarme y él responde: para que no extrañes a tu papá.

ENTONCES TUS OJOS

Y Entonces tus oios Como duendes alcoholizados Dudaron dos instantes Y golpearon una realidad Se desnudaron ante ella Se bautizaron Perdiendo iniciativa.

Hov tus oios me buscan En un mar de ojos tristes.

INTRODUCCION AL METODO

Angel Kandel

La rebelión dura un instante Cómo perpetuar ese orgasmo Cómo prolongar en el tiempo el sol de la rebeldía

Todo depende del humor momentáneo No hay lucha sin emoción Nadie arriesga su quimera Porque entiende la plusvalía Nadie puede subordinar los sueños Hay que mirar el horizonte más allá del

Hace falta metáfora y sentimiento Solo crece espontáneamente el pastizal Que no queremos que crezca.

SED

Sediento de infinitos respiro distancias No hay agua aguí La sed es silencio Puro horizonte. Seca la lengua de laberintos.

El Espacio Cultural CAFÉ CON de todas las facetas de la Cultura. LETRAS cumplió, el 12 de mayo Es conocido y reconocido habienpasado, sus primeros 22 años de tra- do sido distinguido por la Fundatar de hacer que la Cultura suceda. ción Argentina para la Poesía como Celebró su nueva velita con una "Puma de Plata". La Legislatura reunión cultural a bordo de una de las de la Ciudad Autónoma de Bue-

narania

unidades del Tranvía Histórico mien- nos Aires declaró a esta actividad tras éste daba su tradicional vuelta. de Interés Cultural y la Funda-Este Espacio que se realiza todos ción Mil Milenios de Paz declaró a los terceros sábados de cada mes a Café con Letras como Embajada las 15.30 horas en el Museo Roca de Paz y a su fundador y coordisito en Vicente López 2220 casi nador, como Embajador de Paz. esquina Azcuénaga, Recoleta de Angel Kandel es nacido en La Pater-C.A.B.A., convoca a hacedores nal y es socio Vitalicio de la A.A.A.J.







Tel.: 4588-2730 @11-5641-7369

También Pedidos y Entregas a Domicilio por: 🏻 🎾 PedidosYa





Si se creía un experto del barrio y conocía todos los rincones del mismo, le proponemos un juego para desafiarlo a través de imágenes. "Libro: MURALES DE LA COMUNA 15 - @agendacultural15". (Resp. pág. 16)

L	Ι	K	Т	A	X	Η	υ	M	A	2	Ι	D	A	D
Encuentre 14 palabras que caracterizan a la Cruz Roja (8 de mayo día de la Cruz Roja)	Ρ	Ε	M	Ε	R	G	Ε	2	С	I	Α	В	Т	Α
	α	Ε	S	I	L	ш	2	С	I	A	R	I	Ε	٥
	Е	Z	۵	Р	0	*	L	W	S	٥	G	0	2	Ι
	٧	Ε	A	Т	Э	2	С	Ι	0	Z	A	C	W	R
	ш	0	J	Α	٧	α	۵	2	Ž	Z	F	۵	С	Α
	2	G	Ε	С	Я	S	A	L	C	٥	L	0	٥	٥
	С	L	Q	υ	M	С	D	Ν	С	У	Т	υ	Н	I
	I	В	I	S	I	Η	Ν	Ν	Z	S	У	٧	Ε	L
	0	W	F	0	Р	X	0	Ñ	٥	A	υ	Q	W	0
	2	Α	2	٥	K	2	В	J	R	G	J	Ρ	В	S
	Y	L	2	0	I	C	A	T	I	С	A	Ρ	Α	С

HUMANIDAD · EMERGENCIA · SALUD · PREVENCION · AMOR SOLIDARIDAD · DONACION · BONDAD · RESILIENCIA CAPACITACION · ESPERANZA · UNIDAD · ATENCION · AYUDA

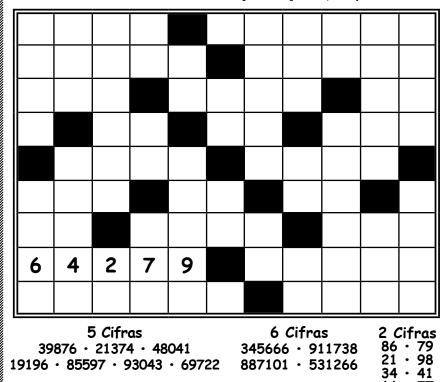


Ocharly marchese



GRUG1NÚM3R05

Anote en el cuadro los números dados. Como punto de partida, uno ya fue ubicado.



5 Cifras 39876 · 21374 · 48041 19196 · 85597 · 93043 · 69722

4 Cifras 4645 · 2302 · 1212 · 5187 9031 · 6886 · 8465 · 6793 5324 · 3160

3 Cifras 15 · 02 190 • 923 • 552 678 · 372 · 831 207 · 765

345666 · 911738

887101 · 531266

24 · 40 62 · 65

77



Electricidad - Gas Sanitarios Herrería 🛼 Cerraiería

Av. San Martín 3044

Abierto de Lunes a Viernes de 9 a 12:30 v 15 a 18:30 hs. Sábado de 9 a 14 hs.





Producción Musical Guitarra / Piano Armonía, Técnica, Lectura Canciones, Composición Todos los niveles

Presencial / Online Barrio de La Paternal - A Domicilio

> CONTACTO: 1135837854 INSTAGRAM / FACEBOOK



reparación de pc. mantenimiento, limpieza y optimización de equipos informáticos. Instalación de programas y sistemas operativos.

DE COMPUTADORAS

Consulte sin cargo

MARTIN: 15-6461-7346



REPARACIONES:

Lavarropas, Secarropas, Microondas, Hornos Eléctricos, Lustradoras. Aspiradoras (amplio surtido de bolsas)



Lun. a Vier. 10 a 13 hs. - 15 a 18 hs. Sábados de 10 a 13:30 hs.

Av. San Martín 2668 Tel.: 4583-0260 **911-2171-5875** (sólo Whatsapp) casarado@yahoo.com.ar





Entre estos dos dibujos, el autor ha cometido 8 errores. Descúbralos.



MATYSER S.A.

MATERIALESYSERVICIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN

ACEPTAMOS TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO

ANASCO 3087 (Alt. Av. San Martín 3300)

Tel.: 4581-6279/4583-5150 Fax-Contestador: 4583-5152

Horario de Atencion Lun. a vier.: 7 a 12 y de 13 a 17 hs. / Horario de carga: 7:30 a 11:30 y de 13:30 a 17:30 hs.

VECQUIVE ES?

Respuesta: "Extraido del Libro: MURALES DE LA

COMUNA 15 - @agendacultural15". Se encuentra en: NICASIO OROÑO Y AÑASCO

OBRA: Realizada por la artista Yanel Quaglia (@yanelquaglia)

"Es hermoso pintar, tener la posibilidad de plasmar las ideas que tengas en un papel, lienzo o pared es un gran privilegio, ahora lo que resulta realmente gratificante es las personas que se acercan a dar gracias por eso que vos pintas, a decirte que sienten paz, vitalidad, alegría al ver tu obra".

Hablá Inglés Americano

Clases de conversación Para chicos y adultos

PRESENCIALES,ZOOM,SKYPEOVIDEOLLAMADADEWHATSAPP

Rápido, eficiente y divertido

Profesor con más de 20 años de residencia en USA. Vas a hablar, entender e interpretar películas, videos, música, etc.

Tel. 5197-2145 / 15-3054-9478

GIMNASIO PRIVADO TRELLES

NIÑOS: Martes y Jueves 20 hs.

ADULTOS: Lunes y Miércoles 20 hs.

EKWONDO



Administración Central: Tres Arroyos 378 (1414) Buenos Aires

Tel.: 4858-7900

Web: www.grupogta.com.ar E-mail: info@gta.com.ar



15-4564-2437



REPARACIÓN • INSTALACIÓN

ZONA LA PATERNAL 11-6459-9801



CENTRO DE JUBILADOS Y PENSIONADOS PATERNAL

ACTIVIDADES: ARTESANÍAS - FOLKLORE - CORO
MEMORIA - TECNOLOGÍA PARA ADULTOS - TEATRO
YOGA - TEJO FEMENINO Y MIXTO - HISTORIA
PEDICURÍA (SOLICITAR TURNO) - CLASES DE
TECLADO (ARANCELADA) - JUEGOS DE MESA

Abierta la inscripción a los talleres que tengan vacantes.



Lunes y Miércoles de 20 a 21 hs.

TRELLES 2252 Dto. 5 (Profe Tomás)

Tel.: 4583-9365 | **(S)** 11-3166-5779



PEÑAS FOLKLÓRICAS "Sol de Paternal" 9 DE JUNIO - 18 HS.

INFORMACIÓN E INFORMACIÓN DE SECRETARÍA, Horarios: lunes 10 a 12 HS, martes 11 a 12:30 HS Y 15 a 17 HS, miércoles 15 a 17 HS, viernes 11 a 12,30 HS

Los esperamos Sánchez 2256 - CABA

Tel: **4553-6928** • E-mail: **centrojubpaternal@hotmail.com**